



PREMIS
Ciutat de
Palma

PREMI CIUTAT DE PALMA
ANTONI GELABERT D'ARTS VISUALS 2016



BASES DE LA CONVOCATÒRIA DEL PREMI CIUTAT DE PALMA ANTONI GELABERT D'ARTS VISUALS 2016

1. Objecte i finalitat

L'objecte d'aquestes bases és la regulació de la convocatòria del Premi Ciutat de Palma Antoni Gelabert d'Arts Visuals 2016 amb la finalitat de donar suport a la creació artística contemporània, contribuir al dinamisme del sector de les Arts Visuals i reconèixer la tasca desenvolupada pels artistes.

2. Règim jurídic

Per a tot el que no preveuen aquestes bases reguladores és d'aplicació la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions; el Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de subvencions; l'Ordenança municipal de subvencions de l'Ajuntament de Palma; el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, general de subvencions; la Llei 30/1992, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú; la Llei 57/2003, de 16 de desembre, de mesures per a la modernització del govern local; el Reial decret legislatiu 2/2004, de 5 de març, que aprova el Text refós de la Llei reguladora de les hisendes locals; la Llei 20/2006, de 15 de desembre, municipal i de règim local de les Illes Balears; la Llei 23/2006, de 20 de desembre, de capitalitat de Palma, i les Bases d'execució del Pressupost municipal i la resta de normativa que hi sigui d'aplicació.

3. Premi

El Premi Ciutat de Palma Antoni Gelabert d'Arts Visuals 2016 té una dotació de 12.000 euros per a l'obra premiada, i és únic i indivisible. Aquest Premi es regeix pels principis de publicitat i concurrència competitiva.

A més del Premi, l'Ajuntament de Palma, a través de la Fundació Palma Espai d'Art, organitzarà una exposició individual de l'artista guanyador. El projecte i el pressupost s'hauran d'entregar a la Fundació en un termini no superior als 6 mesos comptats a partir de la data d'atorgament del Premi. La Fundació assumirà les despeses de l'exposició fins a un màxim de 6.000 euros (incloent-hi impostos). L'artista o el col·lectiu premiat cediran a l'Ajuntament de Palma la propietat de l'obra guardonada i li transmetran els drets de propietat material, edició, exposició i reproducció.

L'obra premiada passarà a formar part de la col·lecció municipal d'art contemporani.

4. Participació

Poden optar al Premi artistes de qualsevol nacionalitat i residència.

Els autors participants han de garantir que l'obra sigui una edició única i que no es presenti en paral·lel a d'altres concursos. En tots els casos han d'informar de l'obtenció de distincions prèvies (accèssits, mencions d'honor, etc.) de l'obra presentada en aquest certamen.

5. Consignació pressupostària

Per a atendre les obligacions de contingut econòmic que es deriven de la concessió del premi d'aquesta convocatòria es reserva la quantitat total de 12.000 euros, amb càrrec a la partida 03.33420.48000 del Pressupost de despeses de 2017.

6. Format

Els dossiers dels artistes interessats a participar en el Premi s'han de presentar només en format digital i s'hi haurà de fer constar:

- a. Un currículum acadèmic i professional complet (formació, exposicions individuals i col·lectives, bibliografia, premis, obres a col·leccions, seminaris, etc.), on figurin el nom i els llinatges, el NIF, les adreces postal i de correu electrònic, i el telèfon. S'hi haurà de presentar, adjunta, una fotocòpia del DNI, del passaport o de qualsevol altre document d'identificació legalment acceptat.
- b. Una proposta concreta d'un màxim de tres obres que es presenten al Premi, amb la fitxa tècnica corresponent. Tant el tema com la tècnica i el suport o suports són de lliure elecció de l'artista.
- c. Una selecció de fotografies d'altres obres i exposicions realitzades al llarg dels darrers cinc anys, amb la fitxa tècnica corresponent.
- d. Catàlegs digitals de les exposicions, si en tenen.
- e. Les ressenyes bibliogràfiques i les crítiques que es considerin oportunes.
- f. Text explicatiu sobre l'obra o les obres presentades (màxim de 500 paraules per al text de cada obra).
- g. Declaració jurada que no presentarà l'obra a d'altres concursos. En cas contrari serà exclòs.

7. Tramesa dels dossiers

Els dossiers s'admetran només en suport digital (memòria USB, DVD) i es poden enviar per correu postal a ports pagats o entregar presencialment de dilluns a divendres, de 10 a 14 h, entre l'1 de setembre i el 21 d'octubre de 2016, a la seu de la Fundació Palma Espai d'Art: Casal Solleric (passeig del Born, 27, 07012, Palma; tel. 971722092; a/e: solleric@palma.cat).

Tota la documentació i els suports s'han d'enviar o entregar etiquetats amb la indicació "Premi Ciutat de Palma Antoni Gelabert d'Arts Visuals 2016". S'admetran els dossiers tramesos per correu postal a ports pagats que arribin per correu si la seva data d'expedició no és posterior al 21 d'octubre. Un cop que el jurat n'hagi realitzat la selecció corresponent, i a petició de les persones interessades, els suports digitals presentats es tornaran a ports deguts.

8. Jurat

El funcionament del jurat s'ajustarà al que disposa la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.

El jurat estarà format per un màxim de 5 membres, professionals del sector, que seran designats pel batle de Palma, i la seva composició es farà pública abans que acabi el termini de presentació dels dossiers.

El jurat actuarà amb llibertat i discrecionalitat. Valorarà la qualitat artística de les obres i tindrà en compte la trajectòria formativa i professional dels artistes.

El jurat haurà de resoldre motivadament la concessió dels premis o la seva consideració que s'han de declarar deserts. El seu veredictes serà inapel·lable.

El jurat, atenent els dossiers presentats i a partir de la trajectòria i les propostes concretes de cada artista, seleccionarà un màxim de 20 obres per a participar a l'exposició dels finalistes, que es farà amb motiu de les Festes de Sant Sebastià de l'any 2017.

La Fundació Palma Espai d'Art organitzarà l'exposició dels guanyador i els finalistes.

Els artistes seleccionats hauran de cedir a la Fundació Palma Espai d'Art el dret de reproducció fotogràfica de l'obra seleccionada per a l'exposició i el material de difusió i promoció.

Els artistes o els seus representants seran els responsables de l'organització i el pagament per

endavant de les despeses d'enviament i devolució de l'obra seleccionada. Posteriorment, una vegada presentat el rebut/justificant dins l'any fiscal corresponent, la Fundació Palma Espai d'Art es farà càrrec d'aquestes despeses, amb l'excepció del guanyador, fins a un màxim de 300 euros per obra.

La Fundació Palma Espai d'Art prendrà les mesures adequades respecte de la custòdia i la conservació de les obres seleccionades.

9. Entrega dels Premis Ciutat de Palma

Els Premis s'entregaran durant les Festes de Sant Sebastià de 2017.

La persona o les persones guardonades es comprometen a ser presents a l'acte d'entrega del Premi. L'Ajuntament de Palma no es farà càrrec de les despeses per a assistir-hi.

10. Normativa fiscal

Els Premis estan subjectes a la normativa fiscal vigent.

Abans de la proposta definitiva d'adjudicació dels Premis els guanyadors hauran de presentar la documentació següent:

- a. certificat emès per la Tresoreria General de la Seguretat Social que acrediti que estan al corrent pel que fa a les seves obligacions amb la Seguretat Social
- b. certificat de l'Agència Estatal d'Administració Tributària que acrediti que estan al corrent pel que fa a les seves obligacions tributàries
- c. declaració responsable que no estan afectades per cap de les prohibicions establertes a l'article 10 del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de subvencions de la CAIB
- d. si no tenen residència fiscal a Espanya, certificat expedit per l'autoritat fiscal competent del país de què es tracti, que acrediti la residència fiscal

11. Instrucció i resolució

La instrucció del procediment correspon al Servei de Cultura de la Regidoria Delegada de Cultura, Patrimoni, Memòria Històrica i Política Lingüística.

L'instructor a la vista de la decisió del jurat formularà proposta de resolució que elevarà a la Junta de Govern de Palma.

Es prescindeix del tràmit d'audiència, conforme a l'article 84.4 de la Llei 30/1993, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú.

El termini màxim per a resoldre i notificar la resolució no pot excedir de tres mesos a partir del termini màxim de presentació de les obres.

La resolució es notificarà al premiat/s, de conformitat amb el que preveuen els articles 58 i 59 de la Llei 30/1992, LRJAP-PAC.

12. Acceptació i interpretació de les Bases

Prendre part al Premi Ciutat de Palma Antoni Gelabert d'Arts Visuals suposa acceptar aquestes Bases.

Incomplir les obligacions que imposen les bases pot ser motiu de revocació dels beneficis de la convocatòria.

El jurat del Premi té la facultat d'interpretar-les i de suplir-ne qualsevol llacuna o buit d'acord amb la seva pròpia finalitat.

Qualsevol cas no previst en aquestes Bases i en el desenvolupament d'aquesta convocatòria serà resolt per l'organització dels Premis.

Per a consultes us podeu dirigir al Negociat d'Espais d'Art (tel. 971 722 092; a/e: sollerich@palma.cat).



BASES DE LA CONVOCATORIA DEL PREMIO CIUDAD DE PALMA ANTONI GELABERT DE ARTES VISUALES 2016

1. Objeto y finalidad

El objeto de estas bases es la regulación de la convocatoria del Premio Ciudad de Palma Antoni Gelabert de Artes Visuales 2016 con el fin de apoyar la creación artística contemporánea, contribuir al dinamismo del sector de las Artes Visuales y reconocer la labor desarrollada por los artistas.

2. Régimen jurídico

Para todo lo no previsto en estas bases reguladoras es de aplicación la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones; el Decreto Legislativo 2/2005, de 28 de diciembre, por el que se aprueba el Texto refundido de la Ley de Subvenciones; la Ordenanza municipal de subvenciones del Ayuntamiento de Palma; el Real Decreto 887/2006, de 21 de ju-

lio, por el que se aprueba el Reglamento de la Ley 38/2003, General de Subvenciones; la Ley 30/1992, de régimen jurídico de las administraciones públicas y del procedimiento administrativo común; la Ley 57/2003, de 16 de diciembre, de medidas para la modernización del gobierno local; el Real Decreto Legislativo 2/2004, de 5 de marzo, que aprueba el texto refundido de la Ley reguladora de las haciendas locales; la Ley 20/2006, de 15 de diciembre, municipal y de régimen local de las Islas Baleares; la Ley 23/2006, de 20 de diciembre, de capitalidad de Palma, y las Bases de ejecución del Presupuesto municipal y el resto de normativa que sea de aplicación.

3. Premio

El Premio Ciudad de Palma Antoni Gelabert de Artes Visuales 2016 tiene una dotación de 12.000 euros para la obra premiada, y es único e indivisible. Este Premio se rige por los principios de publicidad y concurrencia competitiva.

Además del Premio, el Ayuntamiento de Palma, a través de la Fundación Palma Espai d'Art, organizará una exposición individual del artista ganador. El proyecto y el presupuesto deberán entregarse a la Fundación en un plazo no superior a 6 meses contados a partir de la fecha de otorgamiento del Premio. La Fundación asumirá los gastos de la exposición hasta un máximo de 6.000 euros (incluyendo impuestos).

El artista o el colectivo premiado cederán al Ayuntamiento de Palma la propiedad de la obra galardonada y le transmitirán los derechos de propiedad material, edición, exposición y reproducción.

La obra premiada pasará a formar parte de la colección municipal de arte contemporáneo.

4. Participación

Pueden optar al Premio artistas de cualquier nacionalidad y residencia.

Los autores participantes deben garantizar que la obra sea una edición única y que no se presente en paralelo a otros concursos. En todos los casos deben informar de la obtención de distinciones previas (accésit, menciones de honor, etc.) de la obra presentada en este certamen.

5. Consignación presupuestaria

Para atender las obligaciones de contenido económico que se derivan de la concesión del premio de esta convocatoria se reserva la cantidad total de 12.000 euros, con cargo a la partida 03.33420.48000 del Presupuesto de gastos de 2017.

6. Formato

Los dossiers de los artistas interesados en participar en el Premio se presentarán sólo en formato digital y se deberá hacer constar:

- a. Un currículum académico y profesional completo (formación, exposiciones individuales y colectivas, bibliografía, premios, obras en colecciones, seminarios, etc.), donde figuren el nombre y los apellidos, el NIF, las direcciones postal y de correo electrónico, y el teléfono. Se deberá presentar, adjunta, una fotocopia del DNI, del pasaporte o de cualquier otro documento de identificación legalmente aceptado.
- b. Una propuesta concreta de un máximo de tres obras que se presentan al Premio, con la ficha técnica correspondiente. Tanto el tema como la técnica y el soporte o soportes son de libre elección del artista.
- c. Una selección de fotografías de otras obras y exposiciones realizadas en los últimos cinco años, con la ficha técnica correspondiente.
- d. Catálogos digitales de las exposiciones, si tienen.
- e. Las reseñas bibliográficas y las críticas que se consideren oportunas.
- f. Texto explicativo sobre la obra o las obras presentadas (máximo de 500 palabras para el texto de cada obra).
- g. Declaración jurada de que no presentará la obra en otros concursos. En caso contrario será excluido.

7. Envío de los dossiers

Los dossiers admitirán sólo en soporte digital (memoria USB, DVD) y se pueden enviar por correo postal a portes pagados o entregar presencialmente de lunes a viernes, de 10 a 14 h, entre el 1 de septiembre y el 21 de octubre de 2016, en la sede de la Fundación Palma Espai d'Art: Casal Solleric (paseo del Born, 27, 07012, Palma; tel. 971 722 092; a/e: solleric@palma.cat).

Toda la documentación y los soportes se deben enviar o entregar etiquetados con la indicación "Premio Ciudad de Palma Antoni Gelabert de Artes Visuales 2016". Se admitirán los dossiers enviados por correo postal a portes pagados que lleguen por correo si su fecha de expedición no es posterior al 21 de octubre. Una vez que el jurado haya realizado la selección correspondiente, y a petición de los

interesados, los soportes digitales presentados se volverán a portes debidos.

8. Jurado

El funcionamiento del jurado se ajustará a lo dispuesto en la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de régimen jurídico de las administraciones públicas y del procedimiento administrativo común.

El jurado estará formado por un máximo de 5 miembros, profesionales del sector, que serán designados por el alcalde de Palma, y su composición se hará pública antes de finalizar el plazo de presentación de los dossiers.

El jurado actuará con libertad y discrecionalidad. Valorará la calidad artística de las obras y tendrá en cuenta la trayectoria formativa y profesional de los artistas.

El jurado deberá resolver motivadamente la concesión de los premios o su consideración que deben declararse desiertos. Su veredicto será inapelable.

El jurado, atendiendo a los dossiers presentados y a partir de la trayectoria y las propuestas concretas de cada artista, seleccionará un máximo de 20 obras para participar en la exposición de los finalistas, que se hará con motivo de las Fiestas de San Sebastián de la año 2017.

La Fundación Palma Espai d'Art organizará la exposición de los ganador y los finalistas.

Los artistas seleccionados deberán ceder a la Fundación Palma Espai d'Art el derecho de reproducción fotográfica de la obra seleccionada para la exposición y el material de difusión y promoción.

Los artistas o sus representantes serán los responsables de la organización y el pago por adelantado de los gastos de envío y devolución de la obra seleccionada. Posteriormente, una vez presentado el recibo / acuse dentro del año fiscal correspondiente, la Fundación Palma Espai d'Art se hará cargo de estos gastos, con la excepción del ganador, hasta un máximo de 300 euros por obra.

La Fundación Palma Espai d'Art tomará las medidas adecuadas respecto de la custodia y la conservación de las obras seleccionadas.

9. Entrega de los Premios Ciudad de Palma

Los Premios se entregarán durante las Fiestas de San Sebastián de 2017.

La persona o las personas galardonadas se comprometen a estar presentes en el acto de entrega

del Premio. El Ayuntamiento de Palma no se hará cargo de los gastos para asistir.

10. Normativa fiscal

Los Premios están sujetos a la normativa fiscal vigente.

Antes de la propuesta definitiva de adjudicación de los Premios a los ganadores deberán presentar la siguiente documentación:

- a. certificado emitido por la Tesorería General de la Seguridad Social que acredite que están al corriente en cuanto a sus obligaciones con la Seguridad Social
- b. certificado de la Agencia Estatal de Administración Tributaria que acredite que están al corriente en cuanto a sus obligaciones tributarias
- c. declaración responsable que no están afectadas por ninguna de las prohibiciones establecidas en el artículo 10 del Decreto Legislativo 2/2005, de 28 de diciembre, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley de subvenciones de la CAIB
- d. si no tienen residencia fiscal en España, certificado expedido por la autoridad fiscal competente del país de que se trate, que acredite la residencia fiscal

11. Instrucción y resolución

La instrucción del procedimiento corresponde al Servicio de Cultura de la Concejalía Delegada de Cultura, Patrimonio, Memoria Histórica y Política Lingüística.

El instructor a la vista de la decisión del jurado formulará propuesta de resolución que elevará a la Junta de Gobierno de Palma.

Se prescinde del trámite de audiencia, conforme al artículo 84.4 de la Ley 30/1993, de 26 de noviembre, de régimen jurídico de las administraciones públicas y del procedimiento administrativo común.

El plazo máximo para resolver y notificar la resolución no podrá exceder de tres meses a partir del plazo máximo de presentación de las obras.

La resolución se notificará al premiado / s, de conformidad con lo previsto en los artículos 58 y 59 de la Ley 30/1992, LRJAP-PAC.

12. Aceptación e interpretación de las Bases

Tomar parte en el Premio Ciudad de Palma Antoni Gelabert de Artes Visuales supone aceptar estas bases.

Incumplir las obligaciones que imponen las bases puede ser motivo de revocación de los beneficios de la convocatoria.

El jurado del Premio tiene la facultad de interpretarlas y de suplir cualquier laguna o vacío de acuerdo con su propia finalidad.

Cualquier caso no previsto en estas Bases y en el desarrollo de esta convocatoria será resuelto por la organización de los Premios.

Para consultas pueden dirigirse al Negociado d'Espais d'Art (tel. 971 722 092; a/e: solleric@palma.cat).



