

LE TOUR DU MONDE SOUS-MARIN

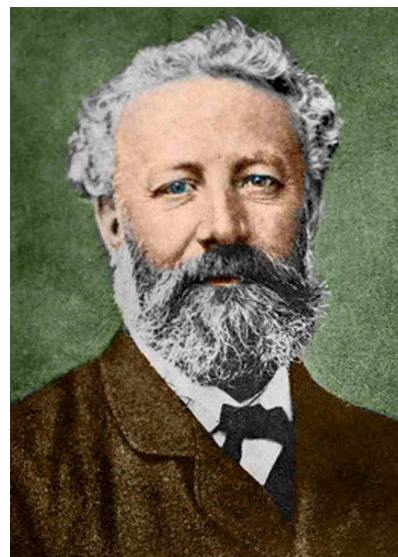
Sumari

Jules Verne (1828-1905).....	4
Els viatges extraordinaris.....	5
Tens més fantasia que Jules Verne! Les màquines i els invents.....	6
Va visitar Jules Verne l'illa de Mallorca.....	7
Obres a la Xarxa de Biblioteques Municipals.....	8
Altres títols a les Biblioteques de la Xarxa.....	29

Jules Verne (1828-1905)

Va néixer a Nantes (França) el 8 de febrer de 1828. Fou el primogènit de cinc germans dins una família benestant: son pare, Pierre Verne, era advocat i sa mare, Sophie Allote de la Fuye, procedia d'una família d'armadors enriquida gràcies al comerç colonial.

La vida de Jules ja estava determinada des del moment del seu naixement: com a fill major havia de seguir la carrera de son pare, tot i que el seu gran desig era ser mariner. De fet, es diu que als onze anys va escapar-se de casa per a embarcar-se com a grumet en un vaixell que es disposava a salpar cap a Orient. Son pare, després de ser avisat per uns coneguts, va aconseguir atrapar-lo gairebé quan el vaixell era a punt de fer-se a la mar. El jove Verne va ser sotmès a un càstig sever i son pare el va fer jurar que "no tornaria a viatjar mai més sinó en somnis".

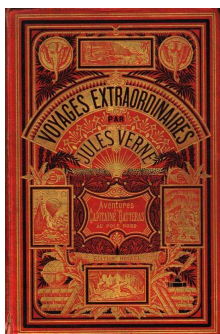


Estudia batxiller al Liceu (1845) i és en aquesta època quan descobreix les seves primeres manifestacions literàries assistint a tertúlies que es desenvolupen en una llibreria de Nantes. El 1848 es trasllada a París per a continuar-hi els estudis de Dret, i és on en plena època de revolució madurarà el seu pensament polític basat en l'amor a la llibertat i a la República i l'odi al despotisme. D'altra banda, instal·lat al Barri Llatí i envoltat de gran figures, participa a les tertúlies parisenques i coneix A. Dumas (pare), que es convertirà en el seu guia literari i l'ajudarà a estrenar alguna obra seva al teatre que dirigia, tot i que sense gaire èxit.

Una vegada acabats els estudis son pare li demana que torni a Nantes, però Verne ja ha decidit que es dedicarà a la literatura i que vol quedar-se a París. Són uns primers anys de penúries econòmiques, en els quals ha d'anar alternant la literatura amb altres feines per a poder subsistir, però també és l'època en què aprofundeix en el pensament de Saint-Simon i Fourier i en la importància de la ciència, elements claus de la seva obra. Finalment, aconsegueix feina d'agent de la borsa gràcies a Honorine Viane, amb qui es casarà el 1857.

Però si hi ha un element clau en la carrera de Verne aquest és la trobada amb Jules Hetzel, que es convertirà en el seu editor i mentor literari, i l'animarà a continuar la creació de la novel·la basada en la ciència-ficció. Aquesta unió li permetrà viure de la literatura com a professió, tot i que sota un control editorial que va suposar que la seva literatura estigués dirigida essencialment al públic infantil i juvenil. Verne, amb una capacitat de treball prodigiosa, va complir fins el darrer moment el contracte signat –tres volums a l'any– i aconseguí temps per a escriure encara més obres, que mantindria com a reserva.

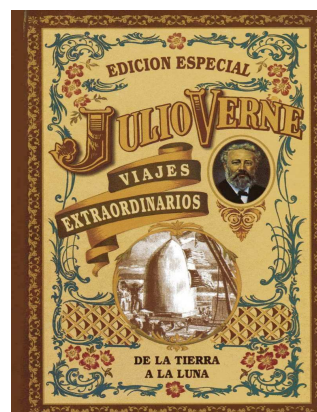
Els Viatges extraordinaris



El 1862, l'escriptor convertit a editor Jules Hetzel va rebre un manuscrit titulat *Cinq semaines en Ballon*. El signava un escriptor desconegut que es dedicava a escriure comèdies, vodevils i llibres per a infants. La novel·la agradà a Hetzel i li demanà algunes modificacions. Fou així com Verne aconseguí signar un contracte que li permetria viure de la literatura; aquest contracte consistia en 3 títols a l'any per 1.925 francs (condicions que posteriorment variarien) i un condicionant: les novel·les havien d'anar dirigides a un públic juvenil, ja que la intenció de Hetzel –seguidor també de Saint-Simon– era projectar un pla d'educació científica i moral de la joventut burgesa i, per tant, totes les obres que formaven part de l'editorial havien de complir aquest requisit. Naixen d'aquesta manera els *Viatges extraordinaris*, uns viatges a móns coneguts i desconeguts que sorprendrien i encara sorprenden per la seva fantasia i la seva modernitat. A més, amb el temps s'ha comprovat que tot allò que era fantasia podia transformar-se en realitat.

Els *Viatges extraordinaris* estan considerats com la contribució fonamental de Verne a la història de la literatura. Aquestes obres es basen en tres aspectes essencials: d'una banda, la filosofia que inspira l'autor; d'una altra, els aspectes científics que omplen les seves pàgines, en una època on es viu l'explosió de la ciència i la tècnica a Europa i als EUA, i, finalment, la geografia, ja que en el segle XIX exploradors i científics viatgen a tots els indrets del món per tal d'ampliar els seus coneixements.

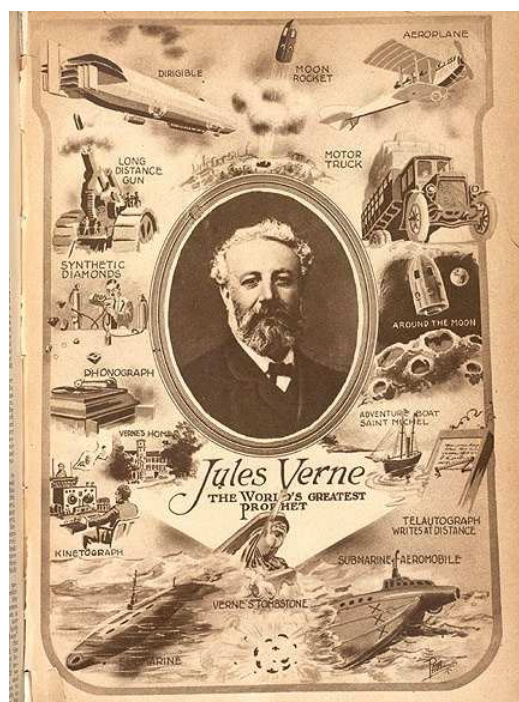
Les obres que integren aquesta col·lecció es podrien dividir en dues etapes: la primera es correspon a les obres escrites entre el 1862 i 1880 i la segona, a les que escrigué entre el 1881 i 1905, any de la seva mort. El primer període es caracteritza per les tendències socialistes romàntiques, basades en científics carismàtics i solidaris; així mateix, les màquines que hi apareixen són artefactes que imiten la natura i que faciliten a l'home les seves activitats i no entren en una dinàmica capitalista, ja que no produeixen plusvàlua. Es tracta, per tant, d'un cant al progrés i a la felicitat de l'home. Per contra, la segona etapa és més pessimista i hi apareix reflectida la formació d'imperialismes i colònies, o la fusió del capital industrial i financer; els científics passen a ser també empresaris; la ciència s'aplica a la guerra... Verne mostra el seu desencant en veure la realitat d'aquell progrés que ell tant anhelava i aquest realitat el durà a una postura més individualista.



Tens més fantasia que Jules Verne! Les màquines i els invents

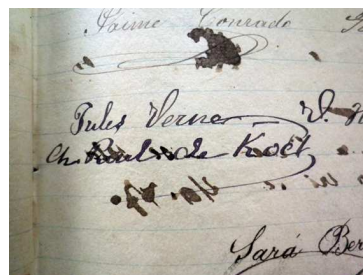
A Jules Verne se li han atribuït un gran nombre d'invents, així com ser l'inspirador de noves màquines i artefactes que es convertirien en quotidians unes dècades després, però s'ha de remarcar que més que un inventor Verne fou un gran estudiós de l'esser humà i, sobretot, era un gran coneixedor dels avanços que es desenvolupaven en aquella època. Gran lector de publicacions científiques, estava al corrent de les teories i dels primers intents de màquines sorgides uns anys després i plasmà tots aquests coneixements als seus escrits ampliant, a través de la seva imaginació, les dimensions, el funcionament o els usos d'aquests nous aparells, aspectes que també emprarien altres escriptors com ara Wells o Hergé. Crida l'atenció als escrits de Verne que, conscient de les utilitats que podien tenir aquests invents, advertís els lectors mitjançant els seus personatges (coma ara Nemo o Robur) del perill que suposava la tecnologia més capdavantera si es trobava en mans inadequades o poc preparades.

A obres com ara 20.000 llegües de viatge submarí, De la Terra a la Lluna o París al segle XX, Verne presenta aparells com l'**helicòpter**, representat com una embarcació amb molts pals i hèlices i que apareix a la novel·la Robur el Conqueridor (1886) i les **vels solars** per a fer moure naus espacials impulsades per la llum. També hi parla del fonotelefoto, un sistema que avui en dia es podria comparar amb la **videoconferència**. En un article l'escriptor parla dels Earth Chronicle, on reporters, científics i estadistes donen les notícies parlades. Aquest text es publicà el 1889 i els primers **noticiaris** radiofònics són del 1920 i els televisius, del 1948. **Internet** també apareix en una de les seves novel·les, París al segle XX, però el caire pessimista que adquiria l'obra va fer que l'editor no la publicàs i no va veure la llum fins el 1994. Però si hi ha un invent que destaca per sobre d'altres aquest és el **submarí elèctric**, exemplificat en el Nautilus, Verne parla d'aquesta màquina el 1870, catorze anys abans que l'Armada Espanyola posàs en marxa el Peral, considerat el primer prototip de submarí elèctric. **Armes elèctriques, mòduls lunars, coets espacials o la publicitat a l'aire** escrita mitjançant avions són algunes de les idees que sorgiren de la imaginació i els coneixements de l'escriptor francès.



Va visitar Jules Verne l'illa de Mallorca?

La resposta a aquesta pregunta sembla que és negativa, ja que tot i que el 1895 apareix una nota de premsa que anuncia la assistència de Verne a Palma per a presenciar una sarsuela al Teatre Mar i Terra, aquesta visita mai es va produir. Per altra banda, la signatura que apareix al llibre de visites de les Coves d'Artà amb el nom de Jules Verne (1877) sembla que tampoc és obra de l'escriptor;



així que podem afirmar que Jules Verne no va ser mai a Mallorca... o sí!, ja que Verne a través de la seva imaginació i amb la ajuda dels llibres de descripcions i viatges –tan habituals als segle XIX–, com ara el *Die Balearen* escrit per l'arxiduc Lluís Salvador, va situar dos capítols de la novel·la *Clovis Dardentor* als carrers de Palma. En aquesta obra apareixen reflectits, amb magnífiques descripcions, els carrers, els monuments i la gent de l'època.



Clovis Dardentor, una novel·la que Verne dedicà al seus néts conta la història de dos soldats francesos que viatgen en vaixell des de França fins a Algèria. Durant el trajecte observen amb atenció un estrany personatge, Clovis Dardentor, i també un altre viatger un tant peculiar i distret, que pretén casar-se amb una bella jove. Els dos cosins militars s'encarregaran de canviar els destí de la resta de personatges.

La ciutat de Palma apareix en aquesta novel·la als capítols 6, “En el qual els múltiples incidents d'aquesta història continuen a la ciutat de Palma” i al 7, “En el qual Clovis Dardentor torna del castell de Bellver més de pressa del que hi ha anat”. S'hi conta com el vapor *Argelés* realitza una escala d'unes hores a Palma, els seus passatgers visiten el centre, la Llotja, la Seu i Cort, travessen la ciutat i quan són a la porta de Jesús lloguen una galera per a visitar el castell de Bellver. En sortir del castell i una vegada damunt la galera, els cavalls s'alteren i baixen molt de pressa cap a la ciutat. L'accidentat trajecte finalitza d'una manera fantàstica a l'altar major de l'església de Santa Eulàlia.

Però aquesta no fou l'única immersió de Verne a l'arxipèlag balear, ja que l'illa de Formentera és la protagonista geogràfica de la novel·la *Héctor Servadac*, apareguda el 1877 i en la qual un cometa passa molt a prop del planeta i absorbeix una petita part de la Terra situada a la Mediterrània.

Els textos, els gravats que acompanyen les obres i les llegendes que envolten aquest gran escriptor de la literatura universal són el record que ens queda actualment de la visita que Verne, dins la seva imaginació i gràcies als seus amplis coneixements geogràfics, va realitzar a les Illes Balears.

A continuació trobareu totes les obres de Jules Verne disponibles a la Xarxa Municipal de Biblioteques. Les il·lustracions fan referència a les portades de les primeres edicions i s'han extret de la base de dades **Gallica**, de la **Bibliothèque Nationale de France**. Si voleu consultar aquestes edicions digitalitzades podeu fer-ho al web www.gallica.bnf.fr

LES VOYAGES EXTRAORDINAIRES

AUTOUR DE LA LUNE

PAR
JULES VERNE

44 Dessins par Emile Bayard et A. De Neuville
Gravés par Hildibrand.



BIBLIOTHÈQUE
D'ÉDUCATION ET DE RÉCRÉATION
J. HETZEL ET C^o, 18, RUE JACOB
PARIS
Droits de traduction et de reproduction réservés.

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

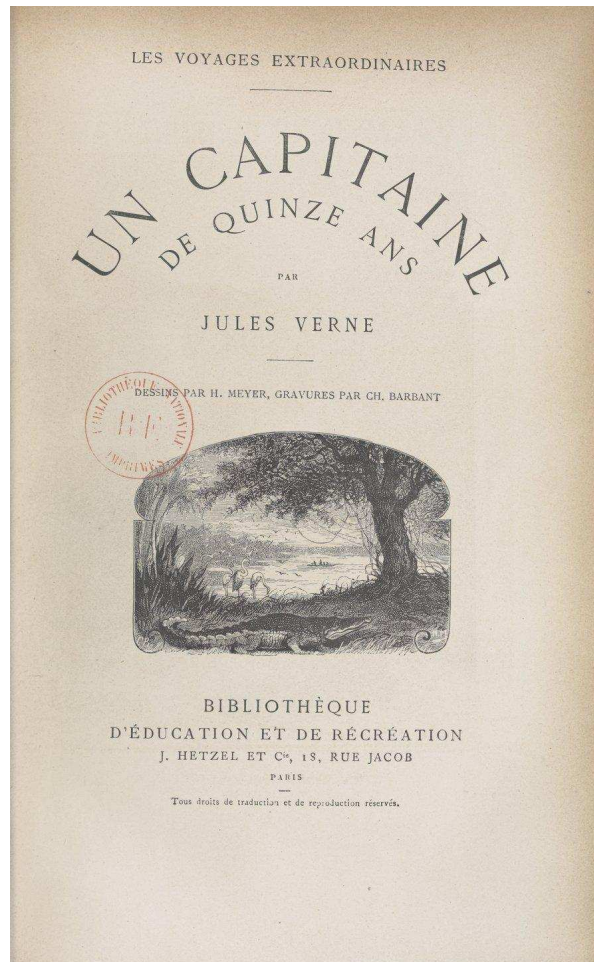
[Autour de la lune](#)

Aquesta és la continuació de la història publicada amb el títol *De la Terra a la Lluna*. Barbicane i els seus socis comencen el seu viatge de circumnavegació al voltant de la Lluna. El llibre és ple de descripcions del terreny lunar, a més de llargues explicacions sobre balística i matemàtiques.

Viaje alrededor de la luna

Disponible a les biblioteques de:

El Coll d'en Rabassa, Gènova, el Molinar, Santa Catalina, Son Ferriol, Son Fortesa, Son Rapinya i Son Ximelis.



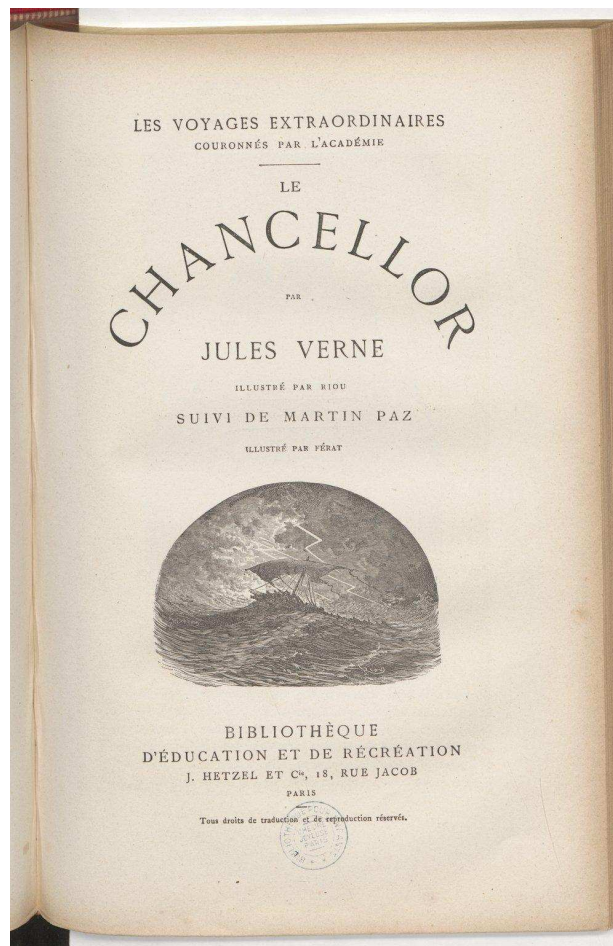
Un capitaine de quinze ans

Una cacera de balenes a l'oceà Pacífic, en una regió compresa entre Nova Zelanda i Amèrica, acaba en tragèdia i Dick Sands, l'únic membre supervivent de la tripulació, es converteix en el capità del *Pilgrim* amb només quinze anys d'edat. Sense posseir les habilitats d'un mariner, en Dick tracta de dur el navili cap a l'est, per arribar a la costa sud-americana. No obstant això, el cuiner de l'embarcació planeja desviar la nau i dur-la cap a les costes d'Angola, al continent africà. Els seus plans, a més, tenen com a propòsit matar en Dick i vendre la resta dels passatgers del vaixell com a esclaus.

Un capitán de quince años

Disponible a les biblioteques de:

Gènova, Ramon Llull, Son Ferriol, Son Gotleu i Son Rapinya.



Source gallica.bnf.fr / Ville de Paris / Fonds Heure joyeuse

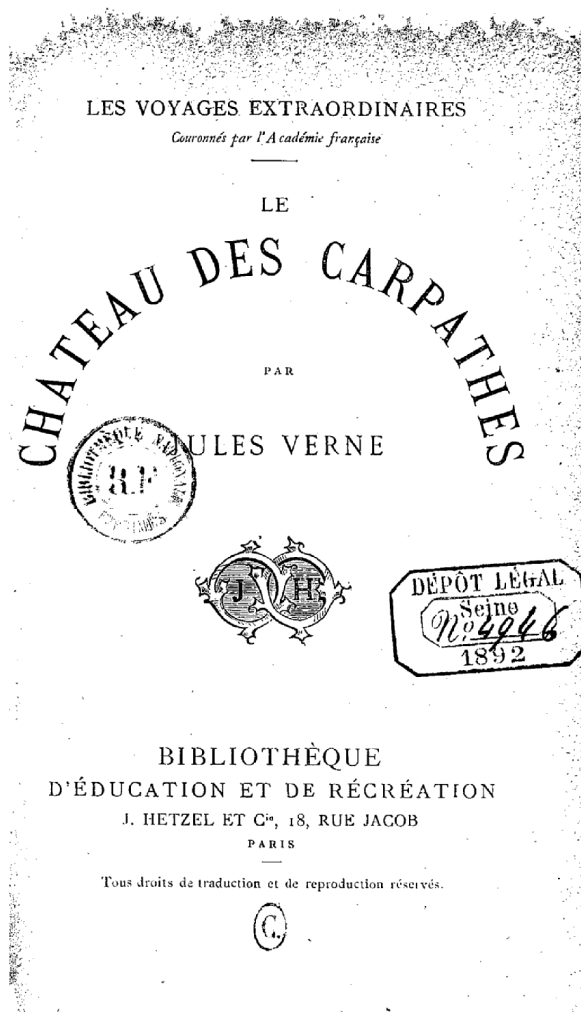
Le Chancellor

J. R. Kazallon decideix reservar un passatge des de Charleston, Carolina del Sud, fins a Liverpool, a bord del *Chancellor*. Inesperadament, la nau comença a navegar cap a una ruta poc usual. Després que la càrrega de cotó que du el vaixell comenci a incendiar-se, el capità abandona el comandament de la nau. El primer oficial l'assumeix però aviat l'embarcació naufraga en xocar amb un escull enmig de l'oceà Atlàntic. Després que el foc és sufocat, el vaixell queda gairebé inutilitzable. Es decideix utilitzar llavors una llanxa, la qual és dirigida cap al sud-oest. Poc després les provisions comencen a escassejar i els supervivents del naufragi han de sotmetre's al canibalisme.

El “Chancellor”

Disponible a les biblioteques de:

Gènova, Santa Catalina, Son Forteza i Son Ximelis.



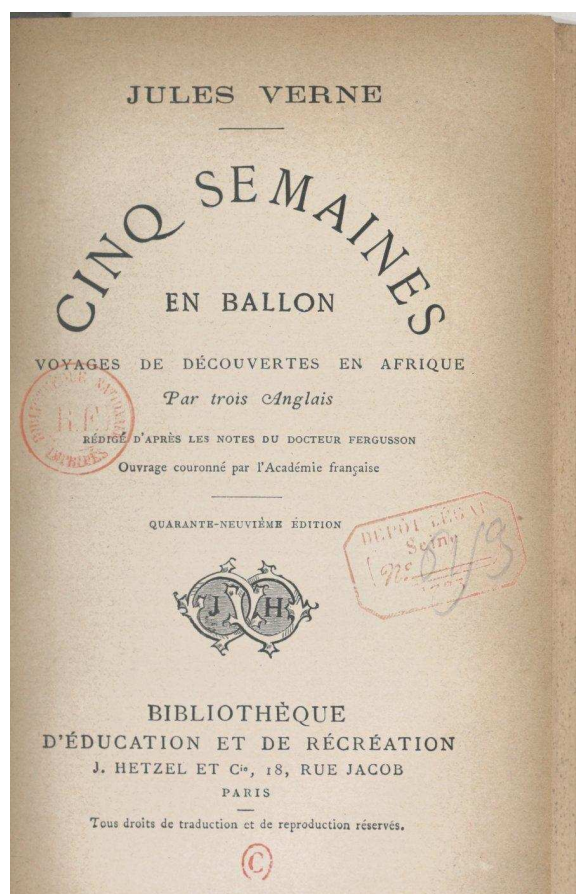
Le Château des Carpathes

Coses misterioses succeeixen en un castell localitzat prop del poble de Werst, a les muntanyes dels Carpats, a Transsilvània, Romania. Els habitants del lloc estan convençuts que al castell hi habita el Diable. El comte Franz de Télek, que viatja per la regió, va al castell per a investigar el misteri i en coneix el senyor, que és el baró Rodolfo de Gortz. Anys enrere aquest home havia estat el rival del comte quan tots dos lluitaven per l'amor de Stilla, una *prima donna* italiana. El comte pensava que Stilla era morta, però veu la seva imatge i sent la seva veu provinent del castell.

El castell dels Càrpats

Disponible a les biblioteques de:

El Coll d'en Rabassa, Molinar i Rafal Vell.



Cinq semaines en ballon

El doctor Samuel Fergusson, el seu amic Dick Kennedy i el seu criat Joe Wilson viatgen cap a Zanzíbar, a l'Àfrica. La intenció de Fergusson és explorar la part del continent on les expedicions de Barth, Burton i Speke no varen poder arribar. El mètode pel qual intentarà dur endavant tal empresa és únic: usarà un globus, el *Victòria*.

Cinc setmanes en globus

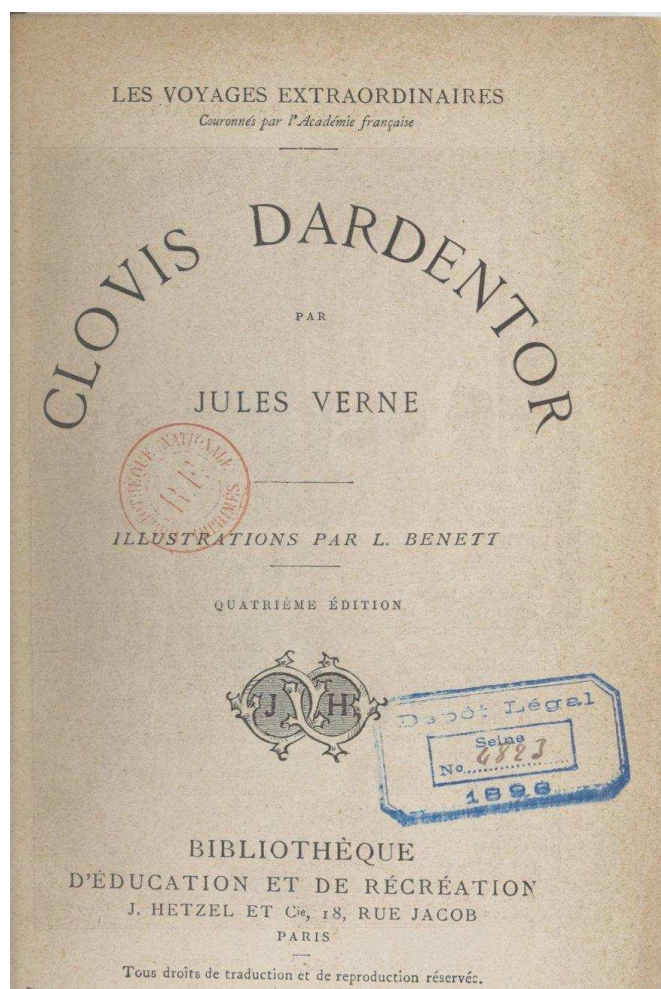
Disponible a la biblioteca de:

Rafal Vell

Cinco semanas en globo

Disponible a les biblioteques de:

Josep Maria Llompart, el Coll d'en Rabassa, l'Olivar, el Rafal Vell, Ramon Llull, la Indioteria, Santa Catalina, Son Ferriol, Son Fortesa, Son Rapinya, Son Sardina i Son Ximelis.



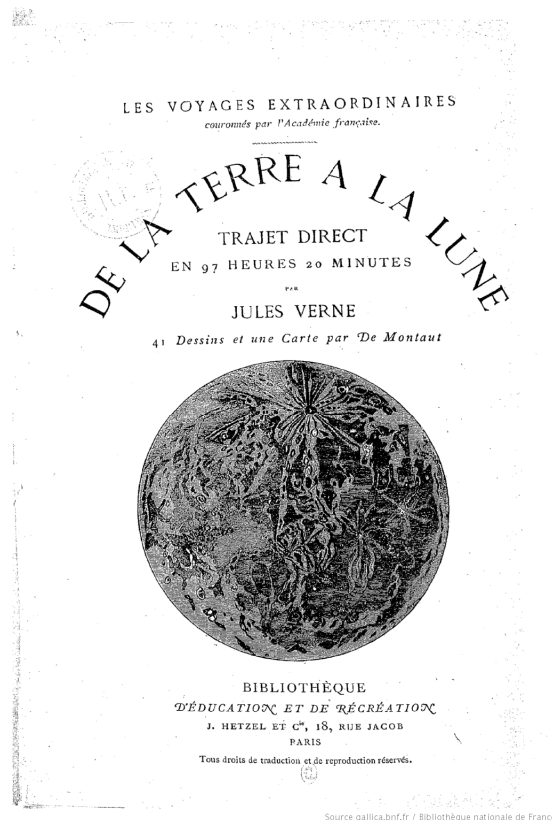
Clovis Dardentor

Conta la història de dos soldats francesos que viatgen en vaixell des de França fins a Algèria. Durant el trajecte observen amb atenció un estrany personatge, Clovis Dardentor, i també un altre viatger un tant peculiar i distret, que pretén casar-se amb una bella jove. Els dos cosins militars s'encarregaran de canviar els destí de la resta de personatges.

Clovis Dardentor

Disponible a les biblioteques de:

Josep Maria Llompарт, Cort, el Molinar, Ramon Llull, Santa Catalina, la Indioteria i Son Cànaves.



[De la terre à la lune : trajet direct en 97 heures](#)

Barbicane i els membres del Baltimore Gun Club conceben un pla per a viatjar a la Lluna utilitzant un voluminós projectil que és disparat pel *Columbiad*, un canó gegantí. Al seu interior es troben tres homes (els americans Barbicane i Nicholl i el francès Michel Ardán), els quals hauran de sortejar tota classe de perills i obstacles en el seu trajecte cap a l'objectiu final.

De la terre à la lune

Disponible a la biblioteca de Son Cladera.

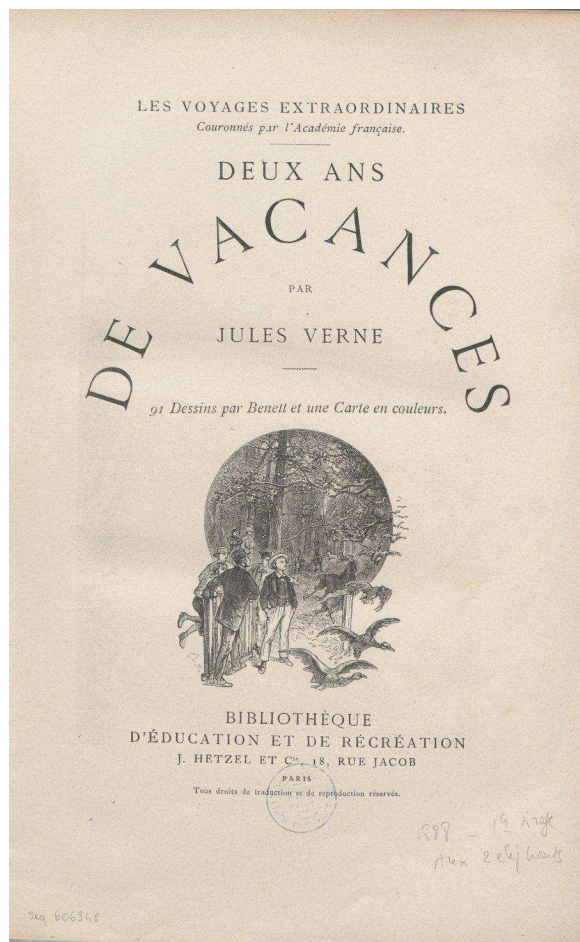
De la tierra a la luna

Disponible a les biblioteques de:

Josep Maria Llompart, el Coll d'en Rabassa, Joan Alcover, el Rafal Vell, la Indioteria, Sant Jordi, Santa Catalina, Son Ferriol, Son Fortesa, Son Gotleu, Son Rapinya i Son Ximelis.

De la tierra a la luna [enregistrament video]

Disponible a la biblioteca de: **Josep Maria Llompart**.



Deux ans de vacances

Quinze joves de diferents nacionalitats i amb edats que oscil·len entre els vuit i els tretze anys naufraguen i després d'una terrible tempesta són llançats a una illa abandonada de l'oceà Pacífic. Ja a l'illa, hauran d'aprendre a sobreviure i a organitzar-se, i en aquesta obstinació són liderats per Briant, un jove francès.

Deux ans de vacances

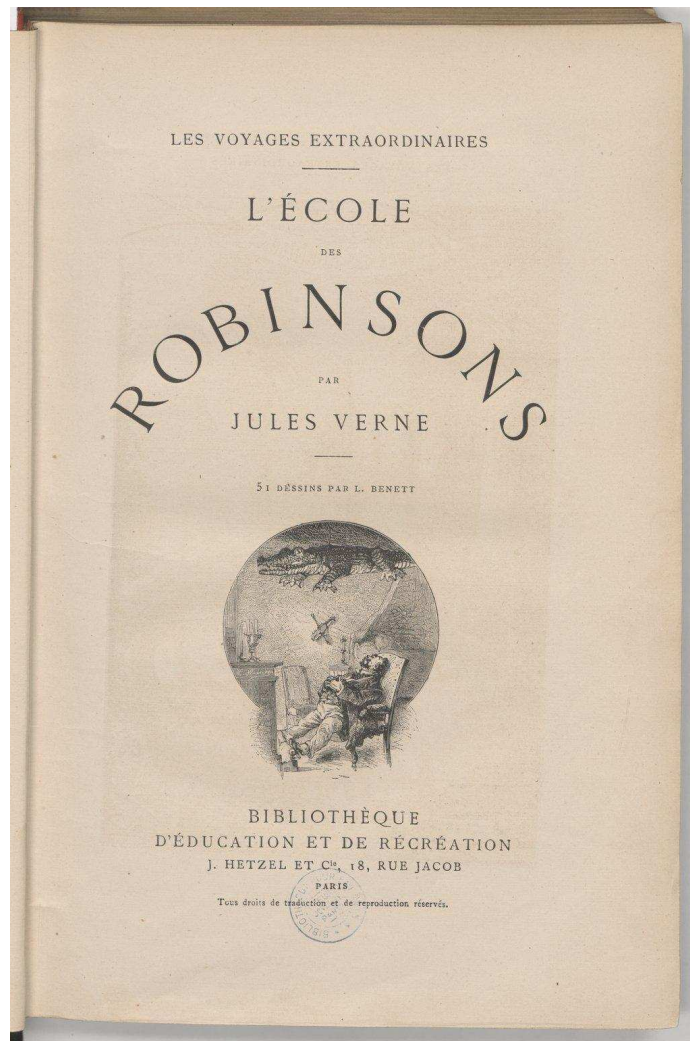
Disponible a la Biblioteca **Josep Maria Llompart**

Dos anys de vacances

Disponible a les biblioteques de **Josep Maria Llompart** i el Coll d'en Rabassa

Dos años de vacaciones

Disponible a les biblioteques de el Coll d'en Rabassa, Gènova i Santa Catalina.



Source gallica.bnf.fr / Ville de Paris / Fonds Heure Joyeuse

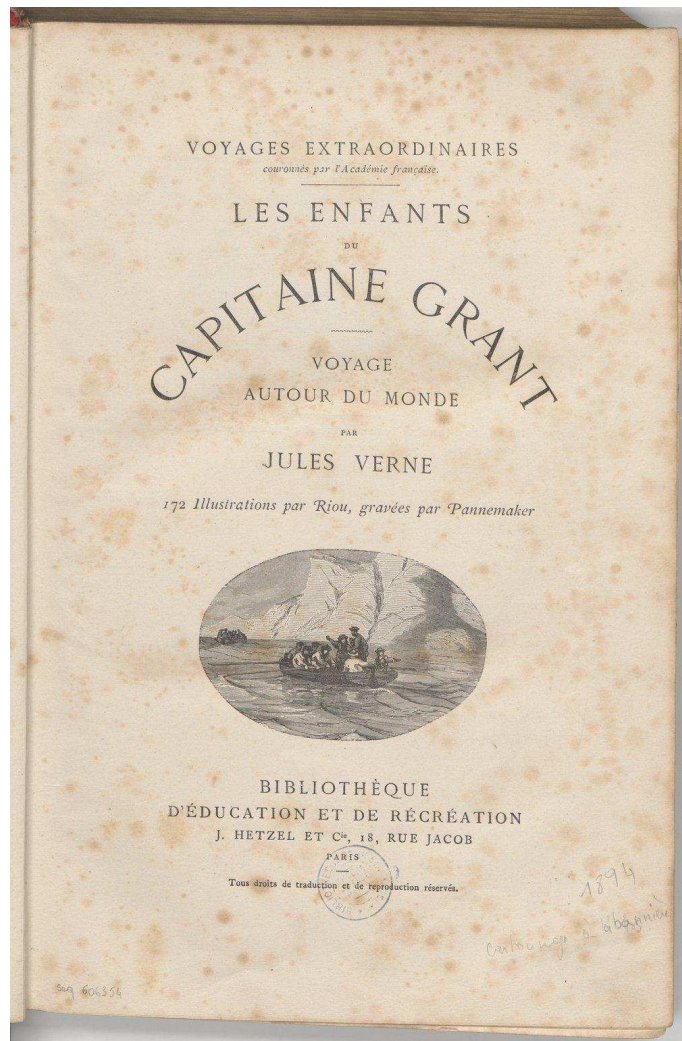
L'école des Robinsons

Godfrey Morgan, resident a la ciutat de San Francisco, Califòrnia, només consentirà casar-se després que li permetin viatjar al voltant del món. El seu oncle, William Holderkup, accedeix a la seva petició. D'aquesta manera permet que Godfrey viatgi al costat del seu instructor, el professor Tartelett. Poc després, ells es converteixen en els únics supervivents d'un naufragi.

Escuela de Robinsones

Disponible a les biblioteques de:

El Coll d'en Rabassa, Gènova, Joan Alcover, Santa Catalina i Son Ferriol.



Source gallica.bnf.fr / Ville de Paris / Fonds Heure Joyeuse

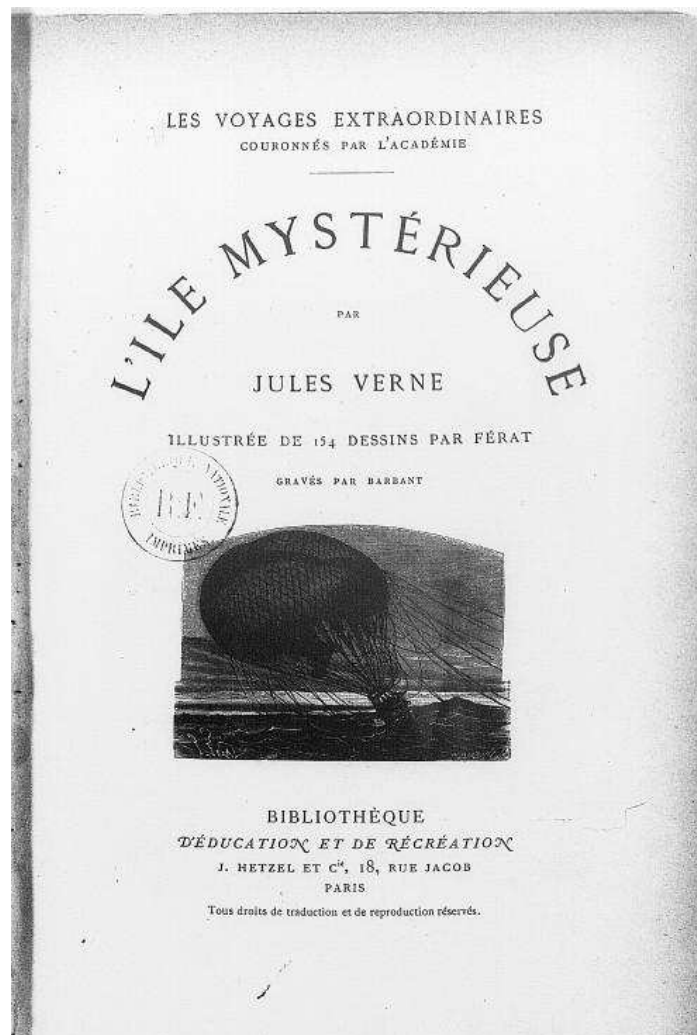
Les enfants du Capitaine Grant

Dins l'estómac d'un tauró apareix una botella amb diverses notes escrites en tres idiomes diferents. Tot i que les notes són indesxifrables, juntes podrien revelar el parador del capità Harry Grant, el qual s'havia perdut dos anys enrere amb el seu vaixell, el *Britannia*. Mentre que la latitud del lloc on es troba el capità és coneguda, la longitud és un misteri. Les pistes apunten a la costa sud-americana com a lloc més probable del naufragi. Lord Glenarvan, capità del *Duncan*, es proposa anar a rescatar el naufrag, juntament amb la seva esposa i els fills de Grant. El *Duncan* parteix rumb a Amèrica del Sud i a la travessia se'ls uneix Santiago Paganel, un geògraf francès.

Los hijos del capitán Grant

Disponible a les biblioteques de:

Santa Catalina, Son Ferriol, Son Gotleu, Son Rapinya i Son Ximelis.



L'Île Mystérieuse

Cinc homes escapen d'una presó federal a Richmond usant un globus. Aviat els afectarà una tempesta que els durà cap a una illa deserta al Pacífic sud. Els naufrags, guiats per l'enginyer Ciro Smith, han de recórrer a tota la seva habilitat i la seva intel·ligència per a poder sobreviure. Durant la seva estada en aquest indret els pròfugs reben la generosa ajuda d'un un misteriós personatge.

L'illa misteriosa

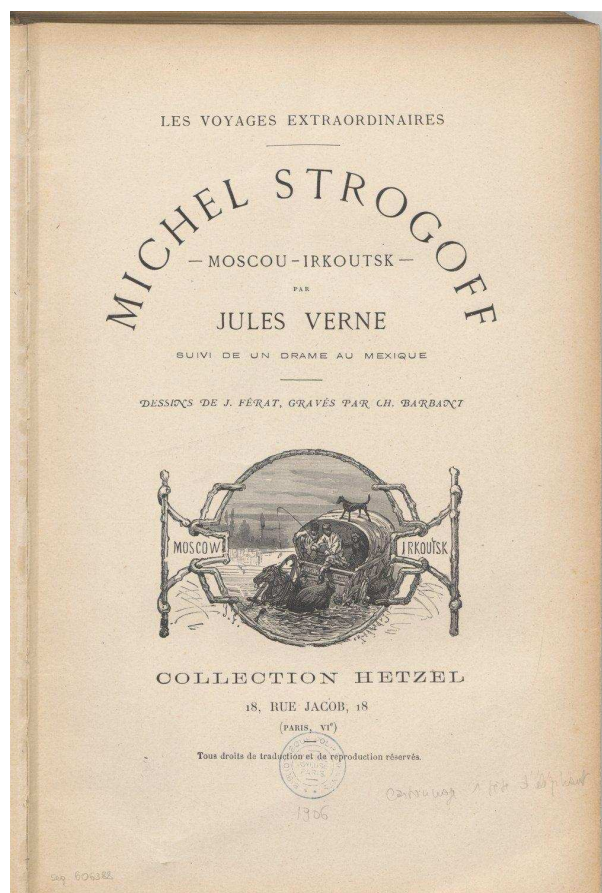
Disponible a les biblioteques de Gènova i Son Gotleu.

La isla misteriosa

Disponible a les biblioteques de Santa Catalina, Son Rapinya i Son Ximelis.

The mysterious island

Disponible a la biblioteca Ramon Llull.



[Michel Strogoff](#)

El tsar ha de fer arribar un missatge al seu germà, l'arxiduc, que es troba a l'altre costat de Rússia, a la ciutat d'Irkutsk. Per tant, fa cridar el seu millor missatger, el capità Miquel Strogoff, i li encomana que secretament dugui el missatge a través de la frontera siberiana, la qual es troba actualment envaïda pels tàrtars, liderats per l'emir de Bokhara. El tsar adverteix Strogoff sobre les precaucions que ha de tenir amb el traïdor rus Ivan Ogareff.

Michel Strogoff

Disponible a la biblioteca : **Josep Maria Llompарт**

Miguel Strogoff

Disponible a les biblioteques **Josep Maria Llompарт**, el Coll d'en Rabassa, Joan Alcover, l'Olivar; Ramon Llull, la Indioteria, Sant Jordi, Santa Catalina, Son Cànaves, Son Cladera, Son Ferriol, Son Fortesa i Son Rapinya.

Miquel Strogoff

Disponible a les Biblioteques de el Rafal Vell i Son Rapinya.



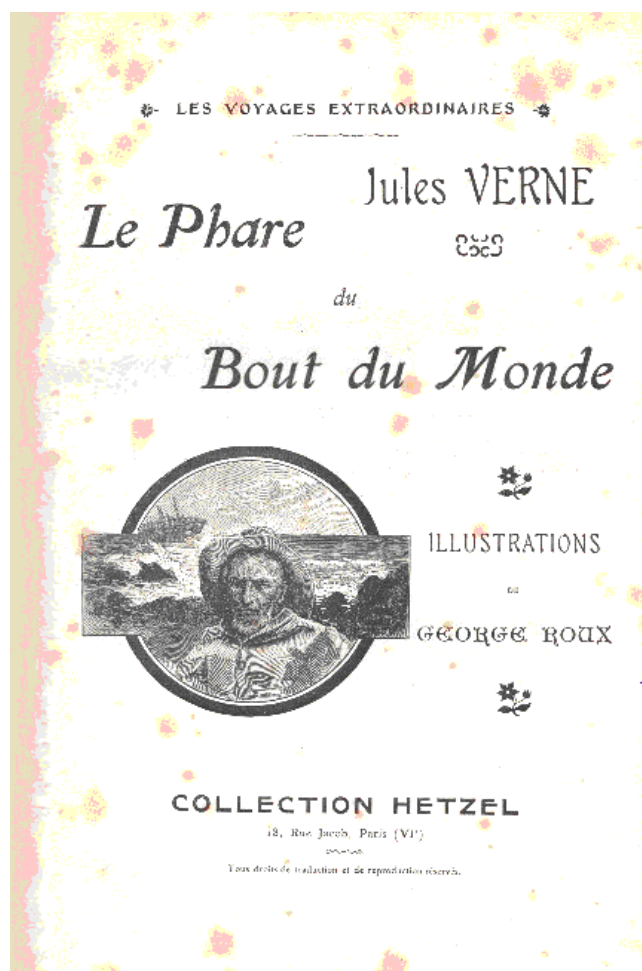
Les naufragés du Jonathan

Kaw-Djer viu reclòs en una illa, sense voler tenir contacte amb la humanitat. Cert dia ocorre un naufragi enfront de les costes de l'illa i aviat els supervivents reconeixen que li deuen la vida a aquest home, a qui nomenen com el seu cap. Kaw-Djer és un líder natural, no obstant això es nega a acceptar la proposició dels nous colons. Poc després, les circumstàncies el duen a fer-se càrrec de la colònia.

Los náufragos del “Jonathan”

Disponible a les biblioteques de:

Gènova, la Indioteria, Sant Jordi, Son Rapinya i Son Ximelis.



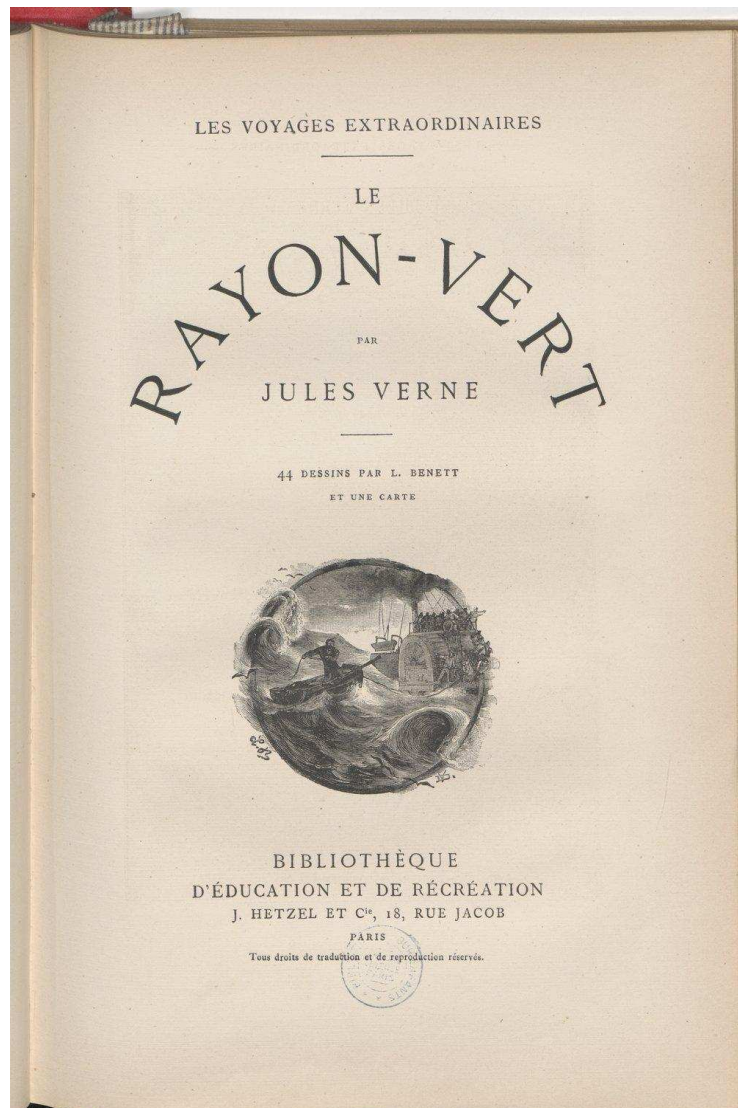
[Le phare du bout du monde](#)

Tres guardians són designats per a tenir cura d'un nou far situat a Staten Island, una illa localitzada a 200 quilòmetres al nord-est del cap Horn, a l'oceà Atlàntic. Malauradament, l'illa compta entre els seus residents amb un grup de pirates liderats per Kongre. El grup havia estat esperant durant anys l'oportunitat d'apoderar-se d'un vaixell i així abandonar el lloc. Els bandolers assassinen dos dels guardians i prenen possessió del far. L'únic supervivent, Vasquez, ha d'esperar el relleu que arribarà al cap de tres mesos i ha d'arreglar-se-les sol per a romandre viu.

El faro del fin del fin del mundo

Disponible a les biblioteques de:

El Coll d'en Rabassa, Sant Jordi, Santa Catalina, Son Cànaves (CD),
Son Ferriol, Son Gotleu i Son Rapinya.



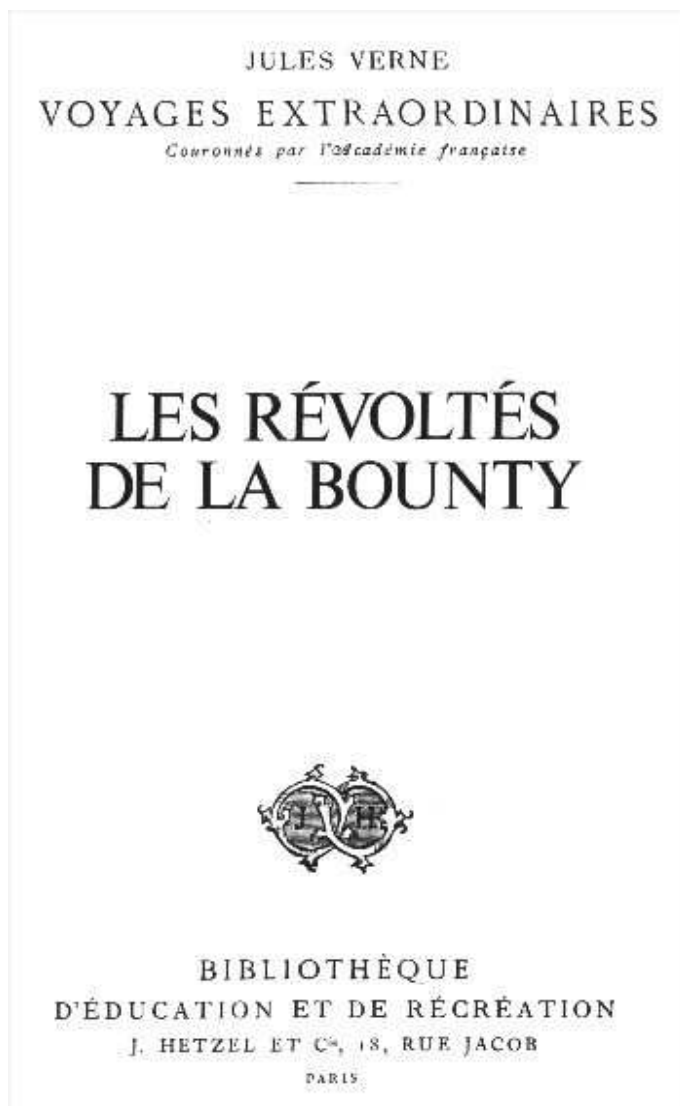
Le Rayon-Vert

Dos ancians escocesos, Sib i Sam Melvill, són oncles de la jove òrfena Elena Campbell, qui es nega a casar-se amb l'home que els seus oncles li han seleccionat. Es tracta de Aristobulus Ursiclos, un jove pedant qui solament s'aferra a veure el costat científic de les coses. Mentre, Olivier Sinclair, un jove artista comença a interessar-se per la noia. Elena, els seus oncles i el jove Olivier parteixen cap a una illa escocesa, on podran veure "el raig verd", que segons una vella llegenda és un indici d'amor veritable.

El rayo verde

Disponible a les biblioteques de:

El Rafal Vell, Son Ferriol, Son Rapinya i Son Ximelis.



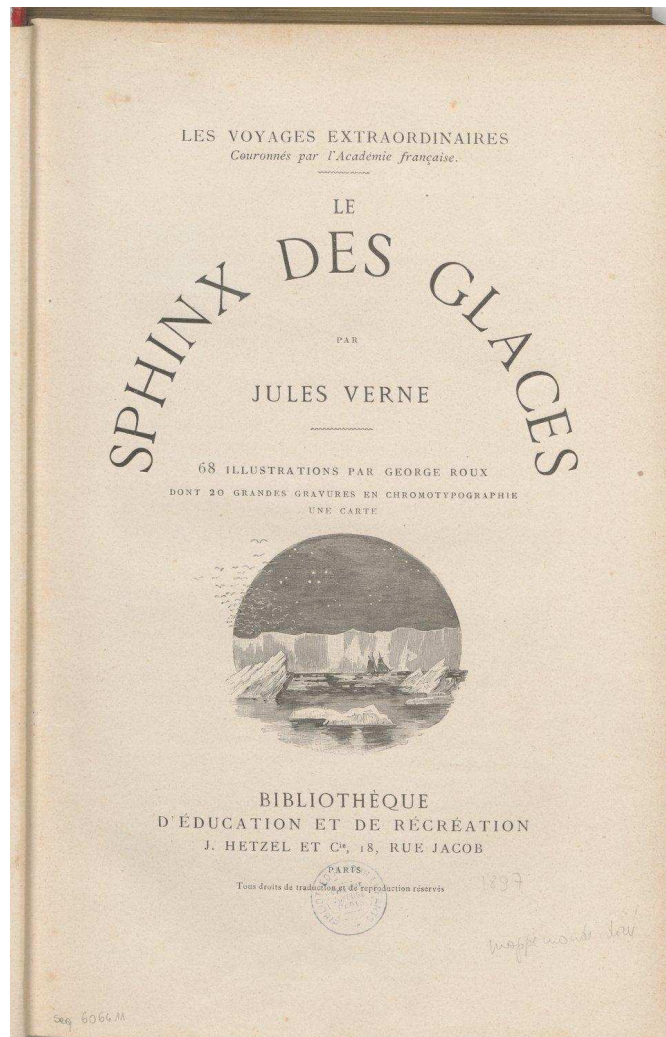
[Les révoltés de La Bounty](#)

El motí de *La Bounty* és el fet més novel·lesc en la història de la navegació: una tripulació que, captivada per la bellesa i la dolçor de les illes polinèsies, s'amotina. El capità Bligt, abandonat amb divuit homes en un petit vaixell, s'enfronta victoriosament als salvatges, les tempestes i la fam, mentre que els amotinats vagant pel Pacífic tindran destinacions tràgiques i estranyes.

Los amotinados de La Bounty [audiollibre]

Disponible a les biblioteques de:

Josep Maria Llompарт, Joan Alcover, el Rafal Vell, Son Ferriol, Son Gotleu i Son Sardina.



[Le sphinx des glaces](#)

La història d'Arthur Gordon Pym narrada per Edgar Allan Poe sembla ser certa quan el capità Len Guy rep algunes pistes durant les seves recerques sobre la sort correguda pel seu germà i el seu vaixell, el *Jane*, on Arthur Gordon Pym es trobava en el moment de la seva desaparició. Gràcies als esforços del senyor Oerling la tripulació del *Halbrane* es disposa a fer el viatge cap a l'Antàrtida, a la recerca d'algun supervivent del *Jane*.

La esfinge de los hielos

Disponible a les biblioteques de:

Josep Maria Llompart, Joan Alcover, el Molinar, Ramon Llull, Son Sardina i Son Ximelis.

LES VOYAGES EXTRAORDINAIRES
COURONNÉS PAR L'ACADÉMIE

LE
TOUR DU MONDE
EN
QUATRE-VINGTS JOURS
PAR
JULES VERNE

DESSINS PAR MM.
DE NEUVILLE ET L. BENETT



BIBLIOTHÈQUE
D'ÉDUCATION ET DE RÉCRÉATION
J. HETZEL ET C^o, 18, RUE JACOB
PARIS

Tous droits de traduction et de reproduction réservés.

1873.

[Le tour du monde en quatre-vingts jours](#)

Phileas Fogg és un “flegmàtic” anglès que accepta una aposta. Per a guanyar-la haurà de viatjar al voltant del món en menys de vuitanta dies. Phileas parteix de Londres amb el seu criat Passepartout. Quan la seva travessia és a punt d'arribar a bon terme, l'inspector Fix el captura pensant que és l'autor d'un robatori. Arribarà Phileas a temps per a guanyar la seva aposta?

Around the World in Eight Days

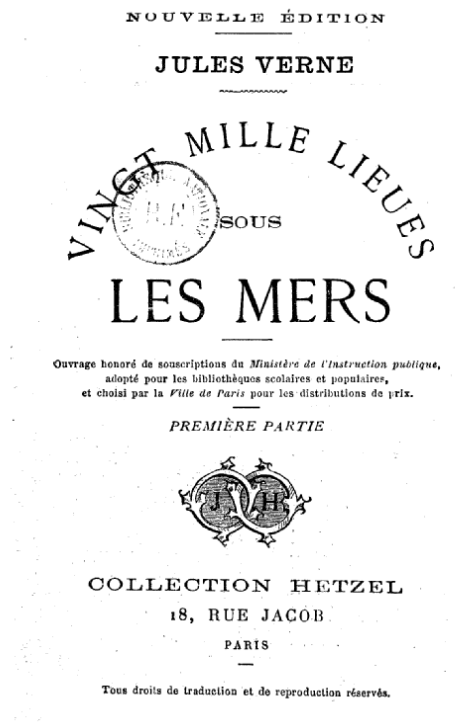
Disponible a les biblioteques de **Josep Maria Llompart**, Joan Alcover, el Rafal Vell i Son Cladera.

La volta al món en vitanta dies

Disponible a les biblioteques de Gènova, el Molinar, el Rafal Vell, Ramon Llull, la Indioteria, Sant Jordi, Son Rapinya i Son Ximelis.

La vuelta al mundo en 80 días

Disponible a les biblioteques de **Josep Maria Llompart**, el Coll d'en Rabassa, Gènova, Joan Alcover, el Molinar, la Indioteria, Santa Catalina, Son Cànaves, Son Ferriol, Son Fortesa, Son Gotleu i Son Ximelis.



[Vingt mille lieues sous les mers](#)

A la segona meitat del segle XIX, la desaparició de nombrosos vaixells sense una explicació clara fa que navegar per la mar ja no sigui segur. Les dades assenyalen un monstre marí, més gran que una balena, dotat d'una gran velocitat i potència i que es torna, de vegades, fosforescent. Una expedició que inclou el professor Arronax, un naturalista, sortirà a la mar per a intentar aclarir el misteri, però aviat seran atacats per la bèstia i els supervivents seran testimonis de coses que no creurien si no ho vessin els seus ulls. A bord de la incomparable embarcació submarina del particular capità Nemo podran veure escenaris vetats a la mirada humana i els prodigis naturals que poblen els abismes marins.

Twenty thousand leagues under the sea

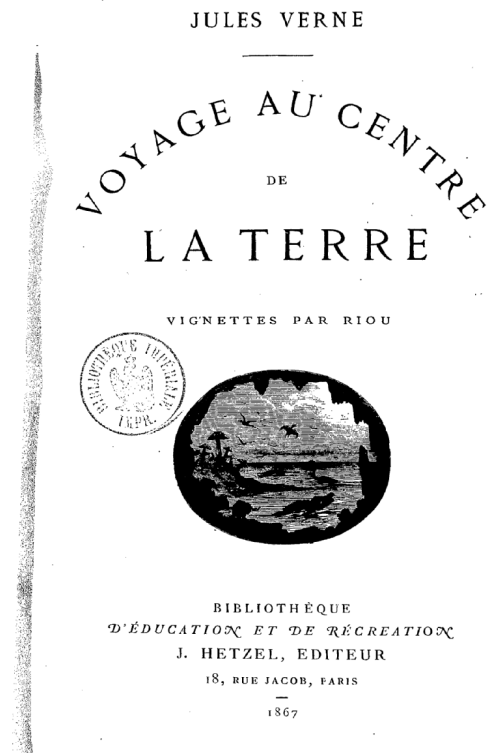
Disponible a la biblioteca de: Rafal Vell

Veinte mil leguas de viaje submarino

Disponible a les biblioteques de **Josep Maria Llompарт**, Gènova, Joan Alcover, el Rafal Vell, Ramon Llull, Santa Catalina, Son Cànaves, Son Cladera, Son Ferriol, Son Fortesa, Son Gotleu, Son Sardina i Son Ximelis.

Vint mil llegües de viatge submarí

Disponible a les biblioteques del Coll d'en Rabassa, Gènova, el Molinar i el Rafal Vell.



[Voyage au centre de la Terre](#)

Les escriptures d'Arne Saknussemm són traduïdes pel professor Lidenbrock i li permeten determinar que existeixen vies per a arribar al centre de la Terra. És llavors quan decideix emprendre una excursió a la recerca de la veritat. Per a fer-ho, baixarà pel cràter d'un volcà extingit. Aviat es veu enrolat en una apassionant expedició juntament amb el seu nebot Axel i la seva guia Hans.

A journey to the Centre of the Earth

Disponible a les biblioteques de **Josep Maria Llompart** i el Molinar.

Viaje al centro de la Tierra

Disponible a les biblioteques de **Josep Maria Llompart**, el Coll d'en Rabassa, Gènova, Joan Alcover, el Rafal Vell, Ramon Llull, Santa Catalina, Son Cànaves, Son Ferriol, Son Gotleu, Son Sardina i Son Ximelis.

El viatge al centre de la Terra

Disponible a les biblioteques del Coll d'en Rabassa, Gènova, el Molinar, el Rafal Vell, la Indioteria, Sant Jordi, Son Gotleu, Son Rapinya i Son Sardina.

Altres títols a les biblioteques de la Xarxa:

- ***Els 500 milions de la Princesa Índia***
Sant Jordi
- ***Los 500 millones de la Begun***
El Coll d'en Rabassa, el Molinar, Son Ferriol i Son Gotleu
- ***A través de la estepa***
Gènova
- ***Agencia Thompson y Cía***
Son Ximelis
- ***Ante la bandera***
Josep M. Llompart
- ***Aventuras de tres rusos y tres ingleses en el África austral***
Joan Alcover i Son Ximelis
- ***El capitán Hatteras: los ingleses en el Polo Norte***
Joan Alcover i Son Gotleu
- ***El capitán Hatteras [2]: el desierto de hielo***
Joan Alcover i Son Gotleu
- ***La caza del meteoro***
Son Ximelis
- ***Una ciudad flotante***
Son Ximelis
- **Col·lecció Clásicos Ilustrados (volums 1-15)**
Josep M. Llompart, el Coll d'en Rabassa, el Molinar, Son Ferriol i Son Rapinya
- ***Un drama en Livonia***
Josep Maria Llompart, Santa Catalina i Son Fortesa

- ***Un descubrimiento prodigioso***
Joan Alcover
- ***L'Estrella del Sud: el país del diamants***
Gènova, Son Gotleu i Son Rapinya
- ***La Estrella del Sur***
Son Ferriol
- ***El eterno Adán***
Gènova
- ***Hector Servadac***
Cort, Gènova i Son Gotleu
- ***Las Indias negras***
El Coll d'en Rabassa, Son Cladera, Son Ferriol i Son Rapinya
- ***Una invernada en los hielos***
Gènova, Sant Jordi, Santa Catalina i Son Ximelis
- ***La isla de hélice***
Son Ximelis
- ***La jangada***
Gènova
- ***La jornada de un periodista americano en el año 2889***
Gènova
- ***Keraban, l'entossudit***
Gènova
- ***El maestro Zacarías***
Joan Alcover, Santa Catalina i Son Ximelis
- ***Martín Paz***
Son Ximelis
- ***El país de las pieles***
Joan Alcover i el Rafal Vell

- ***París al segle XX***
Ramon Llull
- ***El petit naufrag del Cynthia***
Gènova
- ***El pueblo aéreo***
Ramon Llull
- ***Robur el conquistador***
Son Ferriol
- ***El secreto de Maston***
Santa Catalina
- ***Las tribulaciones de un chino en China***
Gènova, Joan Alcover, Son Ferriol i Son Ximelis
- ***Les tribulacions d'un xinès a la Xina***
el Rafal Vell
- ***Viajes extraordinarios Julio Verne***
Son Sardina

